

講員：邱顯正 牧師

信息：醫治萬民

經文：啓示錄廿一章21節~廿二章4節

金句：啓示錄廿二章2節 在河這邊與那邊有生命樹，結十二樣果子，每月都結果子；樹上的葉子乃為醫治萬民。

摘要：

如果有生命樹，你希望樹上結什麼樣的果子？

聖經是一本完整的書，前面有序言，最後有結語。

創世紀11章，解釋為何世界變得這樣混亂，然而啓示錄20-22章，整個大翻盤。這裡說到新天新地——聖城新耶路撒冷，不用日光月光，有神的榮光照耀。城裡有一條生命水的河，兩旁有生命樹，葉子能醫治萬民。城是精金所造的，四方形的立方體，東西南北都各有三個城門，城門都是珍珠，街道是精金鋪的，幾乎透明，長寬高各有四千里。古往今來所有最美好的東西，如：最美的音樂藝術，都會歸入那城。按照聖經合理的想像力，屆時宇宙都會改變。九大行星等，現在沒生命的地方，都等著你去做主人。以後也許各個星系就是列國，搞不好都用光速飛行，超越物質，沒有重力問題。

在耶穌說的一錠銀子的比喻中，雖然跟幾千兩的故事聽起來很像，卻是不同的公平，單看你是不是盡心盡力。現在許多教會的問題，是沒有奮鬥力，那種一錠要賺十錠的奮鬥力。只強調醫治釋放，好像信徒都是嗷嗷待哺、受傷的，常常抱怨四周環境黑暗、原生家庭有問題。但我們真有這麼脆弱嗎？奮鬥力不是你完全沒有問題，而是神在人身上的建造都是精金、寶石，基督徒擁有生命水的河，可以流出去、供應人、提供生命，結的果子可以醫治萬民。

巴拉圭有一個天主教小鎮，他們最主要的工作就是收垃圾維生。一位音樂老師默默耕耘了12年，讓人收集垃圾交一點錢，就可以學琴。樂器都是資源回收製成或捐贈的。結果他們演奏的影片，在 YOUTUBE 上瘋傳，現在被邀請到各國去演出。神在我們身上，就好像在做這樣的資源回收的工作。把我們贖回，讓聖靈住在裡面。但當我們還在臭氣沖天、造成傳染病的垃圾堆裡時，裡面產生了三樣很不好的東西：恐懼、羞恥、罪疚感。原始部落主要問題是恐懼；東方人主要問題是羞恥（藏起來，不要看見我）；西方人主要問

題是罪疚感（對質時，頭低下來，因為被證明有罪）。在伊甸園的審判時，人開始把責任推給別人。領受醫治很好，只是有時候在領受醫治時，我們會把責任推給原生家庭。但神已經重生我們了！重要的是，接下來我要做什麼？要繼續住在傷害裡？還是忘記背後努力面前的？

精金、珍珠、寶石，象徵聖徒，也象徵三一神。

精金：經火煉而純淨，象徵不朽、榮耀，預表神的性情，而我們與神的性情有份。你受洗時，神也是說：這是我的愛子，我所喜悅的。上帝怎麼接納耶穌基督，就怎麼接納你。我們要在這個基礎上面，去建造我們的奮鬥力。

珍珠：預表十字架的經歷、耶穌的榜樣，用神的生命，來回應一切冒犯、錯待。就好像那個小鎮：「世界餵我們以垃圾，我們以音樂回應世界。」關鍵在我們對十字架的反應，是否藉著禱告與神同工，受到咒罵選擇祝福；憂慮時選擇禱告信靠神；絕望、看不到前面的光，也能藉著神給我愛產生盼望？不容易，但我們的品格就是這樣鍛鍊出來的。

寶石：礦石經過高溫、高壓，預表更新變化以後的生命。如亞伯拉罕，憑信心跟隨，去哪裡都不知道；如以撒，預表耶穌甘心樂意地走上十字架；又如雅各，從一個喜歡爭奪的騙子，與上帝摔跤、經歷聖靈的工作，更新變化成為以色列的生命。城牆的根基，是各樣寶石，有使徒的名字，象徵每一個聖徒都需要被雕琢。

馬太福音11:29-30講到負軛。中東耕田都是兩頭牛，軛是一個橫槓、兩個圈，有經驗的牛帶一頭年輕的牛。如果你跟耶穌各背一個圈，誰出的力量比較多？耶穌幾乎背了所有的重擔，我們只是與祂一起。心裡預備受苦的心志，反而不覺得苦。聖經說到許多世界不配有的人，他們被傷害卻沒有後悔，一心嚮往那座城。在義和團事變中殉道的，一位不到30歲的宣教士，遇難時講最後的一句話：「我沒有後悔來到中國，即使上帝把我帶回去，我知道我會去新耶路撒冷。到我兒子25歲時，請告訴他：成為宣教士，帶著愛回到中國。」

我們有一天都會進入榮耀寶貴的聖城，以寶石的生命，成為珍珠的門。羞恥已經除掉，我們可以跟祂面對面，永遠與祂同在。